

名古屋音楽大学研究紀要 第36号

平成29年3月31日 発行

編集者 研究紀要編集委員会

印刷所 株式会社 一誠社

発行所 名古屋音楽大学

〒453-8540 名古屋市中村区稲葉地町7-1

電話 〈052〉 411-1115

BULLETIN
OF
NAGOYA COLLEGE OF MUSIC

Vol. 36

Contents

Cultural assumptions, reactions, and attitude to GIM among Japanese GIM level I trainees: A survey	Yuji IGARI ······ 1
An Investigation of Elliot Eisner's thought of <i>The Educational Imagination</i>	Shigeaki KONDO ······ 15
Franz Schreker's Opera "Die Gezeichneten" (The Stigmatized) –Influences of the Wiener Moderne as compositions background–	Toru TANABE ······ 31
Las características generales de la música española XIV –Diferencia local y variedad País Vasco II–	José Santiago ÁLVAREZ-TALADRIZ ······ 57

March 2018

NAGOYA COLLEGE OF MUSIC

7-1 Inabaji-cho, Nakamura-ku, Nagoya, Japan